

El Rugby de Alta Competencia requiere de correctos análisis de rivales tanto como calidad en sus prácticas.

Analizar rivales no es una tarea sencilla.

No solo se trata de descubrir virtudes y debilidades en el funcionamiento de un equipo, tarea que de por si no es sencilla, sino detectar patrones ofensivos y defensivos desde lanzamientos y relanzamientos.

Por ello nos parece interesante publicar este trabajo realizado por Horacio Gattarello, Oficial Provincial de Desarrollo de la Unión de Rugby de Rosario, como un modelo de análisis (entre otros diferentes modelos que pueden existir) aun cuando el partido sea de la temporada anterior.

ANÁLISIS DEL PARTIDO INGLATERRA VS AUSTRALIA 2004

Gentileza Horacio Gattarello

FASES DE LANZAMIENTO: SCRUM Y LINE

AUSTRALIA:

DESDE EL SCRUM:

De acuerdo a la posición de la cancha. Inician el duelo con la levantada del nro.8 ruck y pelota afuera tratando de penetrar con un centro o wing ciego por el centro de la cancha. Otra opción apertura directa al 10 y movimiento simple para la entrada del 2do centro o wing del ciego con cambio de carrera del wing abierto (Australia basa su inicio del juego en la lucha personal 1 a 1 en su potencia física).

DESDE EL LINE:

Sucede relativamente lo mismo, seguramente el 10 de acuerdo al posicionamiento de la defensa, a alguna otra señal, juega con los winger del ciego por el callejón del 10. Utiliza su centro de quiebre nro 13, ruck y juega afuera buscando la diferencia numérica en ninguna oportunidad tratan de abrir directamente por afuera.

INGLATERRA:

DESDE EL SCRUM:

Inglterra juega con la iniciación del nro 8 en un 90% de las situaciones avanzando lo más adentro posible de la defensa y luego de conformar el ruck pelota afuera utilizando jugadores entrando en falso tratando de desordenar la defensa, y en muchos casos llevan la pelota al wing abriendo de esta forma la defensa. Este concepto estratégico es más riesgoso, Inglterra en este caso toma más riesgo que Australia, por esta forma de juego.

DESDE EL LINE:

Inglaterra no se aparta de lo que hacen todos los equipos en una primera instancia de juego le apuesta a la potencia física de su nro 13. A diferencia de Australia, los ingleses mueven mucho más jugadores en falso y utilizan mejor la sorpresa. Así queda demostrado el try que obtienen desde el line, sin necesidad de una primera puntada en le centro de la cancha excelente utilización del tiempo y espacio, purificada técnica de pase y lo mas importante jugadores sin pelota ocupando un espacio y desconcentrado a la defensa sin necesidad de contacto físico agresividad en las acciones precisamente en la carrera. Podemos terminar diciendo del ataque de Inglaterra desde el line que apuesta mas a tirar la pelota lo mas lejos posible de las formaciones, como también si el line se produce cerca del ingoal contrario utiliza muy bien el maul como herramienta para solucionar una posición estratégica.

DESDE LAS FASES DE FIJACION: Ruck y Maul

Hay un concepto básico para ambos equipos, responsabilidad por la posesión y utilización de la pelota, orden en las distintas fases que se van desarrollando y respeto por el rol que le corresponde a cada jugador los cuales son portador, apoyos, penetrador.

También es común inmediatamente después del 1er ruck pelota rápida levantada para penetrar cerca de la propia formación con efecto de percutir por un mismo lugar para agrietar la defensa, luego se busca el centro de la cancha o mas afuera al wing de acuerdo al equipo que es analice.

Podemos diferenciar de Australia e Inglaterra que en el juego frente a la defensa Inglaterra utiliza a sus jugadores mas extendidos, salvo por un ataque por el ciego de la cancha, en cambio Australia coloca mas cantidad de jugadores agrupados en el callejón del 10 y el 12 o sea dos líneas de ataque. Otro concepto estratégico que se repite para ambos equipos es la mantención de 2 frentes de ataque con el posicionamiento de jugadores como mencionamos anteriormente para cada equipo.

Otro punto que tiene que ver con las consignas estratégicas y que involucran a ambos equipos es que cuando se utilizan demasiados jugadores para defender una posición fija como el ruck, el juego se sigue desarrollando cerca de la formación hasta que se produzca el rearmado a lo ancho de la cancha y si el 10 observa demasiado desorden en su equipo o en el equipo contrario adopta la utilización del pie como medio de reorganización o para concretar puntos. Igualmente en el análisis de este partido podemos encontrar más virtudes en algún equipo que en otro. Lo importante fue que Inglaterra perdió muchos puntos a los palos y eso en equipos parejos es lo que pesa.

Movimientos ofensivos generales del juego

- (I) Scrum sobre un touch (1/2 cancha). Abrir la pone al wing abierto sobre el otro touch.
- (A) Ruptura p/ carril wing derecho continuar penetrando con esta formación agotando el espacio.
- (I y A) Centros o wines desborde exterior (media luna) sobre forwards (1 vs 1)

- (I) Media cancha. Line. Tap rapido. Cruce de centros. Ruck. Nro9 abre de contrapelo a forward que van profundo (4 jug).
- (I) Ruck (luego de varias fases) nro 9 se mueve paralelo al ingoal un par de pasos habilita a un forwards invertido, este busca el canal vacio entre 2 jugadores.
- (I) Un centro avanza hacia la marca desplazada (derecho) se mete en el canal vacío, el apoyo externo se cierra y busca el pase del que avanza sobre el canal vacío.
- (I) Try Maul.
- (I y A) Ambos lucha en el ruck (def y ata) por la posición de empuje (de abajo hacia arriba).
- MS Ingles. Ruck s/techo, entra por su lado y roba lícitamente.
- (A) Después de un par de fases se paran entre (atrás) los centros forw grandes de carrera p/entrar profundo y derecho.
- (I) Junta a la form. movil pases cortos y profundos c/ los forwards mas pesados.
- (I) Desde form. mov. Lentas jugadas preestablecidas con el uso del pie a un compañero (s/perder el control de la pelota).
- (A) El nro 9 corre un par de pasos cuando juega el ciego y fija al poste y al nro1 luego pasa.
- (A) $\frac{3}{4}$ que vienen lanzados (profundos) cambiando de canales y uno que recibe para jugar a romper la línea de ventaja. Otro aparece cerca ganándole el lado interno al defensor con apoyo.
- (I) Ruck sobre ruck con los 5 de adentro. Profundo y con pases hacia atrás.
- (I) El FB en contraataque busca sobre los FW defensivos gana terreno en esa zona.
- (A) Uso del pie pegándole en la punta de la pelota (sale mas corta pero tiene más dirección).
- (I) Uso del pie corto (10 y centros) detrás de la defensa corta y controlada.
- (I) Maul cerca del ingoal sigue siendo efectivo (line/maul/try)
- (I) Line (tap) al 9 apertura al 2do centro FB win _ avanza
- (I) Line (tap) al 9 apertura al 2do centro, contacto, ruck, no9 vuelve c/los pilares.
- (I) Line (tap) al 9 apertura los 2 centros adelante, salteo al wing del ciego FB y try.
- (I) Patadas de los W son: paralelas al touch, bien atrás (ingoal) detrás del defensor.
- (A) Centros con carreras frontales (sobre defensores lentos) moviéndose en el espacio (evitando contacto).

MODALIDAD LINE

OTROS DATOS

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| • TODOS (mayoria) | RUCK/MAUL: 1ER TIEMPO 45 c/u |
| • LINE 4 (W) (pocos: 4) | + 5 FASES : " " 2 c/u |
| • SALTADOR AL No 9 | PENALES : " " C:8 W:4 |
| (Casi todos) | PELOTAS RECUP: " 8 c/u |